

Kurzfassung für einen Vortrag beim Mitteldeutschen Geoforum, Leipzig 2015

Kartographische Visualisierungen auf Webseiten: Erfahrungen am Beispiel des Online-Auftritts zur Buchreihe „Landschaften in Deutschland“

Moser, Jana / Koslitz, Sebastian

beide: Leibniz-Institut für Länderkunde, Leipzig

E_Mails: j_moser@ifl-leipzig.de / s_koslitz@ifl-leipzig.de

Eine Buchreihe geht online: Im Juni 2015 erschien der Band Leipzig der traditionsreichen Buchreihe „Landschaften in Deutschland“. Zusätzlich zur Buchpublikation entstand erstmals ergänzend und begleitend ein Internetauftritt, der multimediale Elemente enthält, darunter interaktives Kartenmaterial. Die Webseite ist unabhängig vom Erwerb des Buches öffentlich und kostenfrei verfügbar. Die cross-mediale Produktion soll es einem breiteren Publikum ermöglichen, sich spielerisch mit Themen der Landeskunde auseinanderzusetzen und eine Region in vielen verschiedenen Facetten kennenzulernen. Dafür wird insbesondere der ursprüngliche Gedanke der Buchreihe – ein Exkursionsführer zu sein – für das Internet mit neuen medialen Möglichkeiten wiederbelebt. Zukünftig wird dieses Element das Zentrum der Webseite bilden und noch stärker nutzerorientiert ausgebaut werden.

Ein wichtiger Baustein für den Webauftritt liegt – ebenso wie im Buch – in der kartographischen Präsentation raumbezogener Phänomene in Form thematischer Karten und Graphiken. Das Leibniz-Institut für Länderkunde (IfL) legt auf kartographische Vermittlungsformen für geographische Informationen besonderen Wert (vgl. Nationalatlas Bundesrepublik Deutschland). Herausforderungen für die zukünftige Arbeit des IfL liegen in der konzeptionellen Gestaltung sowie der theoretischen Begleitung und Weiterentwicklung von hybriden Atlasprodukten.

Der nun konzipierte Online-Auftritt für den Band Leipzig und die darin eingesetzten kartographischen Präsentationsformen sind ein Baustein auf diesem Weg. In der derzeitigen Phase der Erarbeitung eines langfristigen Konzeptes für den Webauftritt werden mehrere unterschiedliche kartographische Lösungen zur raumbezogenen Präsentation von Informationen eingesetzt. Neben statischen Karten, wie sie parallel auch im Printband erscheinen, werden interaktive Karten auf Basis der Programmiersprachen ActionScript und JavaScript sowie deren Bibliotheken D3.js und Leaflet.js entwickelt. In ArcGIS konzipierte Karten werden mit Hilfe der Web Mapping Software Mappetizer für den Onlineeinsatz aufbereitet. Die Basiskarten der einzelnen Anwendungen werden nach IfL Maßstäben gestaltet und als Vektorkacheln mit Hilfe des Dienstleisters Mapbox ausgeliefert.

Der Vortrag will die verschiedenen eingesetzten Konzepte im Kontext der verfügbaren Ausgangsdaten präsentieren. Als Grundlage für weitere Entwicklungen sollen insbesondere Vor- und Nachteile sowie Potenziale und Herausforderungen im Hinblick auf Desktop- und mobile Anwendungen analysiert und diskutiert werden.

Keywords: interaktive Karten, Exkursionsrouten, cross-media-Produktion